

Структурное подразделение «Методический отдел»

МУДО «СППЦ»

Методические рекомендации выпускнику и учителю

# **Таблица к итоговому сочинению 2021 по направлению «Время перемен»**



Дроздова Е. А., методист  
структурного подразделения  
«Методический отдел» МУДО  
«СППЦ»

Сланцы

2021

## Таблица

### по направлению "Время перемен"

Предмет речи	Возможные формулировки темы	Возможные формулировки главной мысли	Цитаты для эпитафия	Литература
<p><b>Меняющийся мир</b> Причины и следствия изменений</p>	<p>Что лучше: перемены или стабильность?</p> <p>Всегда ли перемены приводят к лучшему?</p> <p>Почему говорят "лучшее - враг хорошего"?</p> <p>Почему часто говорят "хотели как лучше - получилось как всегда"?</p> <p>Как серьёзные перемены сказываются на отношениях людей?</p> <p>Всегда ли ветер перемен "добрый и ласковый"?</p>	<p>Перемены необходимы, иначе человечество не будет развиваться / Нельзя радикально ничего менять, изменения должны наступать постепенно (выбрать нужное)</p> <p>Люди во время перемен приобретают новых друзей и теряют старых / меняют род деятельности / бросают семьи / становятся недоверчивыми / становятся чёрствыми / становятся альтруистичными / теряют толерантность / начинают задумываться о своих ценностях и целях (выбрать нужное).</p> <p>Перемены в жизни людей бывает невозможно</p>	<p>Человек не должен жаловаться на времена; из этого ничего не выходит. Время дурное: ну что ж, на то и человек, чтобы улучшить его. Томас Карлейль</p> <p>Мы - дети тишины, без бурь и катаклизмов, Историю борьбы мы знаем по кино, Мы - внуки Октября, мы - правнуки царизма, Мы - бешеная кровь опричнины шальной. Иваси</p> <p>Все хотят, чтобы что-нибудь произошло, и все боятся, как бы чего-нибудь не случилось.</p>	<p><a href="#">Николай Островский.</a> <a href="#">Как закалялась сталь</a></p> <p><a href="#">Михаил Булгаков.</a> <a href="#">Белая гвардия</a></p> <p><a href="#">Михаил Шолохов.</a> <a href="#">Тихий Дон</a></p> <p><a href="#">Василий Аксенов.</a> <a href="#">Московская сага</a></p> <p><a href="#">Александр Солженицын.</a> <a href="#">Один день Ивана</a></p>

	<p>Всегда ли социальные перемены подчиняются человеческой воле?</p> <p>Почему революции часто сравнивают со стихией, с природными явлениями (бурей, ураганом и т.п.)?</p> <p>Может ли гражданская война сделать общество лучше?</p> <p>Как быстро реагировать в условиях повышенной опасности и неопределенности?</p> <p>Что толкает мир на изменения?</p>	<p>остановить. События неизбежны, если они к ним привела вся предшествующая история.</p> <p>Никакая война не поможет обществу. Решать конфликты надо по возможности без войн.</p> <p>Бывает так, что гражданский конфликт неизбежно приводит к насилию.</p> <p>Гражданская война сама по себе не может сделать общество лучше или хуже. В зависимости от того, кто победит в войне, война может создать предпосылки для решения проблем общества.</p>	<p>Булат Окуджава</p> <p>Перемены происходят лишь тогда, когда мы идем против того, наперекор тому, к чему привыкли. Пауло Коэльо</p>	<p><a href="#">Денисовича</a></p> <p><a href="#">Борис Васильев. Завтра была война</a></p> <p><a href="#">Людмила Улицкая. Зелёный шатёр</a></p> <p><a href="#">Евгений Замятин. Мы</a></p> <p><a href="#">Юрий Домбровский. Хранитель древностей</a></p> <p><a href="#">Иващенко и Васильев. Дети тишины</a></p> <p><a href="#">Евгений Замятин. Мы</a></p> <p><a href="#">Олдос Хаксли. О дивный новый мир</a></p>
--	--	---	---	--

<p><b>Отсутствие перемен</b></p>	<p>Можно ли сказать, что по большому счёту в жизни людей ничего не меняется?</p> <p>Согласны ли вы со словами "И нет ничего нового под солнцем"?</p> <p>Что бы я предпочёл: стабильность или изменения в мире?</p> <p>Чем плохо отсутствие перемен в жизни общества?</p> <p>Чем хорошо отсутствие перемен в жизни общества?</p>	<p>Всё повторяется. Ничего нового не может произойти.</p> <p>Время идёт по спирали, всё повторится, но по-другому.</p> <p>Нормальное постоянно изменяется/Нормальное общество стабильно и практически не изменяется.</p> <p>Люди платят за стабильность застоем в творчестве / однообразием эмоций / скукой и т.п.</p>	<p>Что было, то и будет, и что творилось, то творится, И нет ничего нового под солнцем. Бывает, скажут о чем-то: смотри, это новость! А уже было оно в веках, что прошли до нас.</p> <p>Соломон. Экклезиаст</p> <p>История повторяется дважды: первый раз в виде трагедии, второй — в виде фарса</p> <p>Ф. Гегель</p> <p>Тот, кто глядит в прошлое, так же видит будущее, как видно в зеркале глубоких вод высокое небо.</p> <p>Шандор Петефи</p> <p>Жизни и смерти нет конца... Иосиф Бродский.</p>	<p><a href="#">Иосиф Бродский. Шестивие</a></p> <p><a href="#">Михаил Булгаков. Мастер и Маргарита.</a></p> <p><a href="#">Соломон. Экклезиаст</a></p> <p><a href="#">Евгений Замятин. Мы</a></p> <p><a href="#">Олдос Хаксли. О дивный новый мир</a></p> <p><a href="#">Лоис Лоури. Дающий</a></p>
<p><b>Человек в меняющемся мире</b> Нравственный выбор</p>	<p>Как ведут себя люди в эпоху перемен?</p> <p>О ком или о чём я буду заботиться в нестабильное/смутное время?</p>	<p>Люди в периоды радикальных изменений могут поддерживать изменения, противиться изменениям, плыть по течению, приспособливаться или прятаться ото всех.</p>	<p>Mutantur tempora et nos mutamur in illis (лат) - Времена меняются, и люди меняются вместе с ним</p> <p>Не дай вам бог жить в эпоху перемен.</p> <p>Китайская мудрость,</p>	<p><a href="#">Андрей Макаревич. Не стоит прогибаться под изменчивый мир</a></p>

	<p>Кто больше всех страдает в смутные времена?</p> <p>Кто больше всех выигрывает в эпоху перемен?</p> <p>Почему люди радуются переменам?</p> <p>Почему люди боятся перемен?</p> <p>Можно ли остаться собой в эпоху перемен?</p> <p>Что важнее: остаться собой или идти в ногу со временем? (если дилемма существует)</p> <p>Почему в древнем Китае говорили "Не дай вам бог жить в эпоху перемен"?</p> <p>Чем должен руководствоваться человек, определяя свою позицию или выбирая сторону в</p>	<p>Во время перемен заботиться стоит о себе/о своей семье / о своих друзьях / о благе народа/о победе своей партии/об общественном порядке (выбрать нужное).</p> <p>В смутные времена страдают дети / старики /представители меньшинств / самые бедные / самые богатые / те, кто не может выбрать сторону / все (выбрать нужное).</p> <p>В эпоху перемен выигрывают те, кто перемены затеял / негодяи / банкиры/простые люди / враги государства / продавцы оружия / спекулянты продовольствием / представители меньшинств / историки / (выбрать нужное).</p> <p>Выбор человека во время гражданской войны зависит от убеждений, интересов человека, связей с другими людьми, от случая.</p> <p>Времена меняются, а люди остаются прежними / Времена меняются, и люди</p>	<p>приписываемая Конфуцию</p> <p>Не стоит прогибаться под изменчивый мир, однажды он прогнётся под нас... А. Макаревич</p> <p>Всякую революцию задумывают романтики, осуществляют фанатики, а пользуются ее плодами отпетые негодяи. Приписывается Томасу Карлейлю или Отто Фон Бисмарку</p> <p>Революции – праздник угнетенных и эксплуатируемых. В.И. Ленин</p> <p>Радуйся, торговец, закупай мыло - мыло скоро будет в цене... Скоро будет все иначе, чем было, а меня убьют на войне... М. Щербаков</p> <p>Перемен! - требуют наши сердца.</p>	<p><a href="#">Михаил Щербаков. А меня убьют на войне</a></p> <p><a href="#">Виктор Цой. Перемен требуют наши сердца</a></p> <p><a href="#">Рэй Брэдбери. 451 градус по Фаренгейту</a></p> <p><a href="#">Исаак Бабель. Конармия</a></p> <p><a href="#">Антон Чехов. Вишнёвый сад</a></p> <p><a href="#">Бернхард Шлинк. Чтец</a></p> <p><a href="#">Людмила Улицкая. Казус Кукоцкого</a></p> <p><a href="#">Анатолий Приставкин. Ночевала тучка золотая</a></p>
--	--	---	--	--

	<p>эпоху перемен?</p> <p>От чего зависит выбор человека во время гражданской войны?</p> <p>Всегда ли при столкновении общественных сил можно определить правых и неправых?</p> <p>Как время может изменить человека?</p> <p>Разные времена - разные ценности.</p> <p>Как судьба человека связана с историей народа?</p> <p>Кому сложнее всех жить в эпоху перемен?</p>	<p>меняются вместе с ним (выбрать нужное).</p> <p>Реформы в любой сфере жизни общества – политической, идеологической, экономической – вынуждают человека ломать сложившиеся стереотипы поведения, изменяться в соответствии с новыми условиями, приспособливаться к ним, и этот процесс не может проходить легко и безболезненно, особенно для тех, кто прочно «застыл» в своем прошлом, в своих убеждениях. --&gt; Следовательно, сложнее всего жить в эпоху перемен тем, кто пребывает в состоянии покоя, не соизмеряет свою жизнь с реальностью, не хочет признать: перемены наступают независимо от того, ждет их человек или нет, готов ли он к ним.</p>	<p>Перемен! - требуют наши глаза. В нашем смехе и в наших слезах, И в пульсации вен: "Перемен! Мы ждем перемен!"</p> <p>И вдруг нам становится страшно что-то менять...</p> <p>Виктор Цой</p> <p>Революция – это ураган, а человек, подхваченный им, уже не человек, а беспомощный сухой листок во власти стихии. Мариано Асуэла</p> <p>Человек, который почувствовал ветер перемен, должен строить не щит от ветра, а ветряную мельницу. Стивен Кинг</p>	<p><a href="#">Уильям</a> <a href="#">Голдинг.</a> <a href="#">Повелитель</a> <a href="#">мух</a></p>
--	--	--	---	---

<p><b>Меняющийся человек</b> Причины и следствия изменений</p>	<p>Нужно ли стремиться к изменению самого себя?</p> <p>Какие ориентиры помогают не заблудиться на жизненном пути?</p> <p>Важно ли человеку самому выбрать свой жизненный путь?</p> <p>Какие ориентиры помогают не заблудиться на жизненном пути?</p> <p>Что влияет на формирование мировоззрения человека, становление личности?</p> <p>Может ли любовь изменить человека?</p>	<p>В выборе жизненного пути человек должен руководствоваться прежде всего своими убеждениями, нравственными принципами.</p> <p>Самое важное влияние на формирование мировоззрения растущего человека оказывают окружающие его люди: именно они своими словами и поступками закладывают нравственные основы его будущей взрослой жизни. / Важным ориентиром, который поможет выбрать правильные ценностные установки, может стать хорошая книга.</p> <p>Полюбив, человек испытывает потребность стать лучше, быть достойным того, кто его любит, поэтому открывается с лучших своих сторон; он готов отказаться от чего-то, что считает несущественным, неважным для себя, это дает ему возможность найти свое</p>	<p>Каждый человек - это мир, который с ним рождается и с ним умирает; под всякой могильной плитой лежит всемирная история. Генрих Гейне</p> <p>"Ты мог быть героем, Но не было повода быть. Ты мог умереть, если б знал, за что умирать". Виктор Цой</p> <p>Если, путь прорубая отцовским мечом, Ты соленые слезы на ус намотал, Если в жарком бою испытал, что почем,- Значит, нужные книги ты в детстве читал! Владимир Высоцкий</p>	<p><a href="#">Дмитрий Быков.</a> <a href="#">Восстание овощей</a></p> <p><a href="#">Сомерсет Моэм.</a> <a href="#">Луна и грош</a></p>

		настоящее предназначение в жизни.		
<b>Человек, меняющий мир</b> Роль личности в истории	<p>Почему важно помнить об ответственности, принимая судьбоносные решения?</p> <p>Всегда ли перемены затевают люди, желающие блага?</p> <p>По какой причине я бы стал(а) менять мир?</p> <p>Как люди обычно относятся к тем, кто меняет жизнь многих / мешает жить по-старому?</p> <p>Герои нашего времени в современной литературе</p> <p>Можем ли мы повлиять на всемирную историю? / Может ли человек влиять на ход истории?</p> <p>Какого человека можно</p>	<p>Жизнь каждого человека - часть истории.</p> <p>Героем своего времени может стать всякий.</p> <p>Большую роль в истории играют те, чьи действия совпадают с назревшими переменами. Например, они находят способ решения проблемы или формулируют идеи, витающие в воздухе.</p> <p>Некоторые люди затевают перемены, не ставя масштабных целей, но последствия приводят к серьезным изменениям.</p> <p>Некоторые личности желают улучшить мир, но разрушают его, не просчитав всех последствий.</p>	<p>Наше жалкое племя устроено так, что люди, которые держатся только хоженных троп, бросают камни в тех, кто торит новые пути. Вольтер</p> <p>Лишь тот достоин жизни и свободы, Кто каждый день за них идет на бой. Гёте (пер. Пастернака)</p> <p>Человек, играющий роль в историческом событии, никогда не понимает его значения. Лев Толстой</p>	<p><a href="#">Фёдор Достоевский.</a> <a href="#">Бесы</a></p> <p><a href="#">По ком звонит колокол.</a> <a href="#">Эрнест Хемингуэй</a></p> <p><a href="#">Вячеслав Никонов.</a> <a href="#">Ленин.</a> <a href="#">Человек, который изменил все</a></p> <p><a href="#">Алексей Толстой.</a> <a href="#">Пётр I</a></p> <p>Эрнст Ханфштангль. Мой друг Адольф, мой враг Гитлер</p> <p><a href="#">Георгий Плеханов.</a> <a href="#">Роль личности в истории</a></p>



	назвать героем своего времени?			<a href="#">Томас Карлейль. Герои, почитание героев и героическое в истории</a>
<b>Экономические изменения</b>	<p>Должен ли человек в эпоху экономических изменений стремиться только к личному успеху?</p> <p>Что позволяет человеку остаться человеком в крайней нужде?</p> <p>Как остаться человеком и пережить эпоху экономических перемен?</p>	<p>Да. Каждый человек в первую очередь должен думать о себе, это приведёт к общему росту уровня жизни.</p> <p>Нет. Не всё в жизни сводится к достижению экономического успеха любой ценой. Общество - это не только экономические отношения.</p> <p>Остаться человеком в эпоху экономических перемен можно только помогая окружающим и не пользуясь их бедственным положением для собственного обогащения.</p>	<p>Не от благожелательности мясника, пивовара или булочника ожидаем мы получить свой обед, а от соблюдения ими своих собственных интересов. Мы обращаемся не к их гуманности, а к их эгоизму, и никогда не говорим им о наших нуждах, а об их выгодах.</p> <p>Адам Смит</p> <p>Увеличение богатства не то же самое, что уменьшение бедности.</p> <p>Джоан Робинсон</p> <p>Экономика — лишь условие и средство человеческой жизни, но не цель её, не высшая ценность и не определяющая причина. Николай Бердяев</p>	<p><a href="#">Теодор Драйзер. Финансист</a></p> <p><a href="#">Эрих Мария Ремарк. Черный обелиск</a></p> <p><a href="#">Хенрик Лангеланн. Гений</a></p> <p><a href="#">Анастасия Миронова. Мама!</a></p> <p><a href="#">Юлия Латынина. Охота на изюбря</a></p> <p><a href="#">Алексей</a></p>

				<a href="#">Иванов. Ненастье</a>
<b>Социальные и политические изменения</b>	<p>Могут ли быть оправданы репрессии?</p> <p>Как я понимаю слова "тоталитарная система"?</p> <p>Бывают ли ситуации, в которых противостояние государству неизбежно?</p> <p>Что делать в ситуации, когда не удаётся избежать конфликта с тираном?</p> <p>С каким выбором сталкивается человек в эпоху исторических потрясений?</p>	<p>Репрессиями государство занимается всегда, т.к. необходимо защищать порядок и жизнь граждан. Политические репрессии могут быть оправданы необходимости избежать больших жертв.</p> <p>Политические репрессии не могут быть оправданы.</p> <p>Бывают ситуации, в которых надо противостоять государству, если оно творит явную несправедливость и насилие.</p> <p>Исторические потрясения вынуждают человека делать выбор между принятием новых условий и приверженностью прежним идеалам. Что выберет конкретный человек в конкретных условиях, зависит от его убеждений и духовной силы, внутренней решимости</p>		<p><a href="#">Александр Пушкин. Капитанская дочка</a></p> <p><a href="#">Анатолий Приставкин. Ночевала тучка золотая</a></p> <p><a href="#">Николай Островский. Как закалялась сталь</a></p> <p><a href="#">Михаил Булгаков. Белая гвардия</a></p>

		бороться за то, что он считает правильным.		
<b>Научные изменения</b>	<p>Способствует ли прогресс науки улучшению нравов?</p> <p>Всегда ли моральный уровень человечества соответствует научному?</p> <p>Может ли научный прогресс привести к негативным для человека последствиям?</p> <p>Как научный прогресс влияет на обычную жизнь людей?</p>	<p>Да. Прогресс науки развеивает старые мифы и заблуждения, поэтому люди становятся более гуманными. Мы это можем увидеть, сравнив средневековые нравы и нравы современных обществ.</p> <p>Нет. Люди остаются по природе столь же жестокими, по-прежнему обманывают друг друга. При этом наука даёт новые средства уничтожения друг друга.</p>	<p>Мы изменили свое окружение так радикально, что теперь должны изменять себя, чтобы жить в этом новом окружении. Норберт Винер</p> <p>Эх, старые добрые времена, когда можно было отдать свою жизнь за построение нового мира, а умереть в старом. Аркадий и Борис Стругацкие</p> <p>Прогресс человеческий несет с собой смертный приговор и религиозной идее, и религиозному чувству. Георгий Плеханов</p>	<p><a href="#">Рэй Брэдбери. Вельд</a></p> <p><a href="#">Курт Воннегут. Колыбель для кошки</a></p> <p><a href="#">Даниэл Киз. Цветы для Элджернона</a></p> <p><a href="#">Уолтер Миллер. Страсти по Лейбовицу</a></p>