

**АДМИНИСТРАЦИЯ
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
СЛАНЦЕВСКИЙ
МУНИЦИПАЛЬНЫЙ РАЙОН
ЛЕНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ**

КОМИТЕТ ОБРАЗОВАНИЯ

РАСПОРЯЖЕНИЕ

22.10.2020 № 264-р

г. Сланцы

**О проведении муниципального фестиваля
детского творчества «Лира»,
посвященного тематике родного края**

В соответствии с постановлением администрации Сланцевского муниципального района от 05.07.2019 № 900-п «О порядке организации и проведении олимпиад и иных интеллектуальных и (или) творческих конкурсов, физкультурных мероприятий и спортивных мероприятий среди обучающихся» (с изменениями и дополнениями), на основании плана работы комитета образования администрации муниципального образования Сланцевский муниципальный район на 2020-2021 учебный год, с целью развития творческого потенциала подрастающего поколения, пропаганды опыта работы педагогов с детскими творческими коллективами, выявления и поддержки одаренных детей:

1. Провести с **11 января по 30 апреля 2021 года** муниципальный фестиваль детского творчества «Лира».
2. Утвердить Положение о муниципальном фестивале детского творчества «Лира», согласно приложению.
3. Утвердить оргкомитет в следующем составе:
Щербакова М.А., председатель оргкомитета, начальник отдела по работе с образовательными организациями комитета образования.
Алексеева Я.Ю., ведущий специалист отдела по работе с образовательными организациями комитета образования,
Варламова И.В., директор МУДО «Сланцевский ДТ»,
Перфильева С.В., методист МУДО «Сланцевский ДТ» (по согласованию).
4. Контроль за исполнением распоряжения возложить на Щербакову М.А., начальника отдела по работе с образовательными организациями.



Председатель
комитета образования

Н.В.Васильева

Ознакомлена

М.А.Щербакова

ПОЛОЖЕНИЕ О МУНИЦИПАЛЬНОМ ФЕСТИВАЛЕ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА «ЛИРА»

I. УЧРЕДИТЕЛИ И ОРГАНИЗАТОРЫ ФЕСТИВАЛЯ

1. Учредителем фестиваля является комитет образования администрации муниципального образования Сланцевский муниципальный район Ленинградской области.
2. Организатором фестиваля является МУДО «Сланцевский ДТ».

II. ОСНОВНЫЕ ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ФЕСТИВАЛЯ

1. Цель - развитие творческой личности ребёнка, ориентированного на высокие духовные ценности.
2. Задачи:
 - выявление одаренных детей и их поддержка;
 - формирование творческого потенциала подрастающего поколения;
 - распространение творческого опыта работы педагогов общего и дополнительного образования.

III. УЧАСТНИКИ ФЕСТИВАЛЯ

1. В фестивале поэтапно принимают участие детские творческие коллективы и отдельные исполнители – обучающиеся и воспитанники образовательных организаций (кроме обучающихся МУДО «Сланцевская ДМШ», МУДО «Сланцевская ДХШ», МУДО «Сланцевская ДЮСШ»), имеющие творческие способности и **ставшие победителями школьного этапа (подтверждается протоколом или выпиской из протокола соответствующего смотра-конкурса в рамках ОО).**

IV. СРОКИ И МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ

1. Фестиваль детского творчества проходит с **11 января по 30 апреля 2021г.**, поэтапно:

I этап - проведение смотров-конкурсов по жанрам в образовательных организациях (далее – ОО) согласно графикам проведения, утвержденным руководителями ОО. Итог I этапа - школьные фестивальные праздники.

- с 11 января по 05 февраля 2021г.

II этап - районные смотры-конкурсы среди победителей I этапа

- с 08 февраля по 16 апреля 2021г.

III этап - гала-концерт

- конец апреля 2021г.

V. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ:

Общие требования к проведению всех смотров-конкурсов:

- итоги подводятся по каждой возрастной категории и каждому жанру отдельно. Право решающего голоса определять дипломантов в случае возникновения спорных ситуаций, принадлежит председателю жюри.

- жюри в праве не присуждать первое место, если большее количество баллов (по сравнению с другими номерами в данной номинации) не является показателем высокого качества исполнения;

- в случае, если в номинации представлен один номер, жюри присуждает или не присуждает место в соответствии с количеством набранных баллов;

- в случае представления одной ОО индивидуальных исполнителей и коллективов, должны исполняться **разные** номера;

- в случае выявления несоответствия представляемого творческого номера заявленной номинации, а перемещение подобного творческого номера в другую номинация влечет за собой превышения лимита количества выступающих, данный номер не оценивается.

Проведение смотров-конкурсов фестиваля детского творчества «Лира»:

5.1. Театральный конкурс.

1. Театральное творчество по видам:

1.1. малые театральные формы: мини-спектакль, отрывок из спектакля, театр миниатюр;

1.2. агитбригадные выступления, литературно-музыкальные композиции;

1.3. пантомима, театр одного актера, этюд

1.4. кукольный театр, театр теней

2. Художественное слово: чтецы - исполнители представляют стихи, прозу.

Возрастные категории:

- 0 возрастная категория: воспитанники дошкольных образовательных организаций;

- 1 возрастная категория - 7-9 лет;

- 2 возрастная категория - 10-12 лет;

- 3 возрастная категория - 13-15 лет;

- 4 возрастная категория - 16-18 лет.

В каждой возрастной категории и каждом виде каждая ОО может представить 1 **чтеца** – **исполнителя** и 1 коллектив. Коллективы в 1-4 возрастной категории - не более **7** минут, для **чтеца** – **исполнителя** не более **3** минут.

Критерии оценки:

- соответствие материала возрастной категории исполнителей – от 0 до 5 баллов;

- актерское мастерство (вживание в роль, сценическое движение) – от 0 до 5 баллов;

- выразительность речи (динамика, выражаемая в ударениях; мелодика, выражаемая в движении голоса по звукам разной высоты; темп и ритм, выражаемые в длительности звучания и остановках, паузах; эмоциональная окраска речи, определяющая характер) – от 0 до 5 баллов;

- художественная целостность эпизода (композиция) – от 0 до 5 баллов);

- органичность использования музыкального и видеосопровождения, сценического костюма – от 0 до 5 баллов.

За соответствие выступления тематике фестиваля дополнительно начисляется 3 балла.

Сроки и место проведения: февраль 2021 г., МУДО «Сланцевский ДТ», ул. Кирова, д.16 (чтецы-исполнители), МОУ «Сланцевская СОШ №3» (театральные коллективы).

Заявка от ОО на участие в театральном конкурсе предоставляется до **08 февраля 2021г.**

5.2. Вокально-хоровой и инструментальный конкурс (академический, эстрадный, народный)

1. Соло

2. Малые ансамбли, в т.ч. инструментальные (от 2 до 9 человек включительно)

3. Вокально-хоровые ансамбли, в т.ч. инструментальные (от 12 до 20 человек включительно).

Возрастные категории:

– 0 возрастная категория: воспитанники дошкольных образовательных организаций;

– 1 возрастная категория - 7-9 лет;

– 2 возрастная категория - 10-12 лет;

– 3 возрастная категория - 13-15 лет;

– 4 возрастная категория - 16-18 лет.

5.Хоры: от 20 человек – академический или народный разных составов (допускается не более 30% повторяемости состава участников хоров)

Возрастные категории:

- 1 возрастная категория - обучающиеся начального общего образования;
- 2 возрастная категория - обучающиеся основного общего образования;
- 3 возрастная категория - обучающиеся среднего общего образования;
- 4 возрастная категория – один сводный хор общеобразовательной организации.

Критерии оценки:

- исполнительское мастерство (музыкальность, эмоциональность исполнения; соответствие стилю исполняемого произведения) – от 0 до 5 баллов;
- художественная трактовка музыкального произведения – от 0 до 3 баллов;
- чистота интонации – от 0 до 5 баллов;
- качество звучания (красота тембра, сила голоса, дикция; звук хора, манера, слитность, ансамбль, строй) – от 0 до 5 баллов;
- соответствие репертуара исполнительским возможностям и возрастной категории исполнителя (подбор репертуара, сценическая культура, поведение на сцене, органичность костюма) – от 0 до 3 баллов.

За соответствие выступления тематике фестиваля дополнительно начисляется 3 балла.

Академические, эстрадные и народные номера оцениваются отдельно.

Сроки проведения: март 2020 г.; МУДО «Сланцевский ДТ», ул. Кирова, д.16 (для воспитанников дошкольных образовательных организаций), МОУ «Сланцевская СОШ №3» (для обучающихся общеобразовательных организаций): I день – ансамбли, имеющие в составе 10-20 человек, хоры; II день – соло, ансамбли, имеющие в составе до 10 человек.

Заявка от ОО на участие в вокальном конкурсе предоставляется **до 22 февраля 2021г.**

- Вокалисты (по 1 участнику от каждой возрастной группы и каждому жанру), дуэты, ансамбли представляют одно произведение продолжительностью до 5 минут, инструментальные ансамбли – одно произведение продолжительностью до 5 минут;
- Хоры – два разнохарактерных произведения продолжительностью до 5 минут.

5.3. Хореографический конкурс

1.Соло

2.Дуэт

3.Ансамбль

Возрастные категории:

- 0 возрастная категория: воспитанники дошкольных образовательных организаций;
- 1 возрастная категория - 7-9 лет;
- 2 возрастная категория - 10-12 лет;
- 3 возрастная категория - 13-15 лет;
- 4 возрастная категория -16-18 лет.

ОО представляет 1 номер в каждой номинации: эстрадный, классический, бальный, **детский, спортивный**, модерн. Время исполнения массового танца – не более 5 минут, сольные выступления, дуэты – не более 3 минут.

Критерии оценки:

- техника исполнения танца – от 0 до 5 баллов;
- композиционное построение номера – от 0 до 5 баллов;
- сценичность (пластика, костюм, реквизит, культура исполнения) – от 0 до 5 баллов;

- артистизм, раскрытие художественного образа – от 0 до 5 баллов;
- подбор и соответствие музыкального и хореографического материала – от 0 до 5 баллов;
- соответствие репертуара возрастной категории исполнителей – от 0 до 5 баллов.

За соответствие выступления тематике фестиваля дополнительно начисляется 3 балла.

Сроки и место проведения: апрель 2020 г., МОУ Сланцевская СОШ №6» (для воспитанников дошкольных образовательных организаций), муниципальное казенное учреждение культуры «Городской Дом культуры», ул. Ленина, д.5 (для обучающихся общеобразовательных организаций).

Заявка от ОО на участие в хореографическом конкурсе предоставляется до **19 марта 2021г.**

5.4. Конкурс декоративно-прикладного творчества, компьютерной графики, фотографии и изобразительного искусства

Возрастные категории:

- 0 возрастная категория: воспитанники дошкольных образовательных организаций;
- 1 возрастная категория - 7-9 лет;
- 2 возрастная категория - 10-12 лет;
- 3 возрастная категория - 13-15 лет;
- 4 возрастная категория -16-18 лет.

Юные художники и мастера прикладного творчества представляют работы по **жанрам:**

- Вышивка, плетение, вязание;
- Изделия из натурального и натурально-синтетического прикладного материала: соленого теста, кожи, меха, нитей, соломы, глины, дерева (кроме выпиливания);
- Изделия из искусственного прикладного материала (бумага, пластилин, бисер и пр.);
- Чеканка, выпиливание из дерева;
- Изобразительное искусство (в т.ч. нетрадиционные техники – витраж, рисунок на ткани и др.);
- Компьютерные технологии и видеотворчество (м/м презентации, плакаты, рисунки, ролики, анимационный фильм, видео);
- Художественная фотография.

В каждой возрастной категории каждая ОО представляет **1 изделие каждого жанра (признанное лучшим по итогам школьного этапа).**

При оценке каждого изделия индивидуально-коллективного творчества каждый член жюри выставляет одну общую оценку **от 1 до 5 баллов**, учитывая:

мастерство исполнения- до 3-х баллов, оригинальность исполнения- до 2-х баллов. При подведении итогов выставленные баллы суммируются. В каждом жанре и каждой возрастной группе определяются дипломанты I, II, III степени.

За соответствие выступления тематике фестиваля дополнительно начисляется 1 балл.

Сроки проведения:

01-04.03.2021 – доставка ОО лучших работ каждого жанра в МУДО «Сланцевский ДТ»;

05.03.2021 – работа жюри (аудитории МУДО «Сланцевский ДТ» и комитета образования);

- 15-16 марта 2021 г. оформление выставочных работ в витринах городской библиотеки. Оформление выставки осуществляет МУДО «Сланцевский ДТ» при поддержке МУДО «Сланцевская ДХШ», ОО – автора изделия.

- 17-24 марта 2021 г. (по согласованию с библиотекой) - экспонирование выставки для населения.

По завершению экспонирования МУДО «Сланцевский ДТ» осуществляется демонтаж выставки, образовательные организации в течение недели осуществляют доставку изделий в свою ОО из МУДО «Сланцевский ДТ».

Заявка от ОО на участие в конкурсе прикладного творчества, компьютерной графики и изобразительного искусства предоставляется до **15 февраля 2021 года**.

VI. ОБЩИЕ ТРЕБОВАНИЯ

1. Заявка от ОО на участие в смотрах-конкурсах представляется **в установленные положением для каждого смотра-конкурса сроки** в МУДО «Сланцевский ДТ» члену фестиваля «Лира» по адресу: ул. Кирова, д.16, тел.: 2-10-70 в электронном формате по адресу: slanddt@mail.ru по прилагаемой форме (приложения 1-2 к Положению).

2. На **каждый** смотр-конкурс подается по **одной** заявке, в которую включаются все конкурсанты, принимающие участие в данном смотре-конкурсе (выставке) с учетом разных номинаций.

3. Заявки, поданные с нарушением сроков, а также **внесение в них изменений (за исключением опечаток в именах и фамилиях)**, рассматриваться не будут.

4. Коллективы-участники и отдельные исполнители несут самостоятельные расходы по проезду к месту проведения смотров-конкурсов и доставку экспонатов декоративно-прикладного творчества и изобразительного искусства.

5. Участники фестиваля имеют право на рекламу своего спонсора.

6. Не допускаются номера и работы, представленные в смотрах-конкурсах фестиваля предыдущих лет. **Руководитель ОО несет ответственность за повторение номеров последних двух (трех) лет.**

7. За своевременность выхода участников конкурса на сцену отвечает их руководитель.

8. Невыполнение условий настоящего Положения, исключает участие в конкурсных мероприятиях фестиваля.

9. Вопросы, не освещенные настоящим Положением, вправе решать оргкомитет фестиваля.

10. Перед началом мероприятия необходимо предоставить информацию ведущему о наличии/отсутствии конкурсанта. В случае отсутствия данной информации, данный конкурсант автоматически исключается из программы.

VII. ТЕХНИЧЕСКИЕ ТРЕБОВАНИЯ

1. Смотры-конкурсы являются **очными**. Творческие номера, представленные в формате «видео», «аудио», «фото» не рассматриваются.

2. Носителями фонограмм являются CD, USB Flash Drive с высоким качеством звука.

3. Каждая звукозапись должна быть с указанием названия произведения и исполнителя.

4. **Фонограммы должны быть представлены ответственными в ОО не менее, чем за 20 минут до начала смотра-конкурса.**

5. Педагогические коллективы - участники смотра-конкурса декоративно-прикладного творчества и изобразительного искусства самостоятельно осуществляют доставку экспонатов декоративно-прикладного творчества и изобразительного искусства на отборочный тур, обеспечивая своевременную договоренность с МУДО «Сланцевский ДТ».

6. Название работ, указанных в заявке, должно соответствовать названиям представленных работ на отборочный тур. Обязательное указание возраста автора работы.

7. Каждое изделие декоративно-прикладного творчества детей, представленное в МУДО «Сланцевский ДТ» на отборочный тур, сопровождается **этикеткой размером не более 5 x 10 см с указанием:**

фамилии, имени автора, возраста автора (лет), названия работы, жанра, даты изготовления; фамилии, имени, отчества (полностью) педагога, под руководством которого обучается ребенок. Подробности нужны для эффективной работы конкурсного жюри и ясности для населения города.

ОБРАЗЕЦ

«НАЗВАНИЕ РАБОТЫ»
Жанр: чеканка
Возраст: 10 лет
Автор (ы): Фамилия, имя,
Педагог: Фамилия, имя, отчество
ОО: МОУ «Сланцевская СОШ №...»

VIII. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ И НАГРАЖДЕНИЕ.

1. Итоги фестиваля подводятся по каждой номинации в отдельности. Организатор информирует участников фестиваля об итогах смотров-конкурсов в день их проведения. Если при подведении итогов возникает спорная ситуация (одинаковое число набранных баллов), сравнение оценок происходит по ведущему для конкретного жанрового смотро-конкурса критерию.

2. Награждение проводится по каждой номинации в отдельности с учетом возрастных категорий и требований. ОО – победитель определяется по итоговой сумме набранных баллов во всех смотрах-конкурсах (за диплом I степени начисляется 5 баллов, II степени – 3 балла, III степени – 1 балл), в случае итогового равенства баллов – победителем признается ОО, завоевавшая наибольшее количество дипломов I степени.

3. Участники, занявшие призовые места, награждаются дипломами I, II, III степеней.

4. Коллективы ОО, занявшие призовые места, награждаются грамотами комитета образования и денежными премиями:

среди школ

- I место - 6 тысяч рублей
- II место - 5 тысяч рублей
- III место - 4 тысячи рублей

среди детских садов

- I место - 1 тысяча 500 рублей
- II место - 1 тысяча 200 рублей
- III место – 1 тысяча рублей.

Организатору фестиваля осуществляется выплата денежной премии в размере **3 500 рублей**.

5. В программу Гала-концерта пропорционально включаются художественные номера из числа участников театрального, вокального, хореографического смотров-конкурсов, получивших диплом I степени (в отдельных случаях – II степени) с учетом лимита времени концертной программы, количества участников, особенностей творческого номера.

6. Решение жюри является окончательным и изменению не подлежит.

Приложение 1
к Положению

На бланке ОО

Председателю оргкомитета
муниципального
фестиваля детского творчества «Ли́ра»
директора МОУ _____

З А Я В К А

на участие в театральном смотре-конкурсе

Прошу включить в программу театрального смотра-конкурса муниципального фестиваля детского творчества «Ли́ра» следующие коллективы и отдельных исполнителей:

№	Название номера, автор(-ы) с указанием вида театрального творчества	Ф.И. участника или название коллектива	Возрастная группа, полных лет	Продолжительность номера	Ф.И.О. педагога	Кол-во участников	Необходимое техническое оборудование
Номинация «Художественное слово»							

1.			0			
2.			I			
3.			II			
4.			III			
5.			IV			
Номинация «Малые театральные формы»						
6.			0			
7.	Отрывок из спектакля «...»		I			
8.			II			
9.			III			
10.			IV			
Номинация «Агитбригадные выступления, литературно-музыкальные композиции»						
11.			0			
12.	Агитбригада «...»		I			
13.			II			
14.			III			
15.			IV			
Номинация «Пантомима, театр одного актера, этюд»						
16.			0			
17.	Пантомима «...»		I			
18.			II			
19.			III			
20.			IV			
Номинация «Кукольный театр, театр теней»						
21.			0			
22.	Кукольный театр «...»		I			
23.			II			
24.			III			
25.			IV			

*лишние строчки убираются

Руководитель ОО
М.П.
Исполнитель
На бланке ОО

Подпись

Расшифровка

Председателю оргкомитета
муниципального
фестиваля детского творчества «Ли́ра»
директора МОУ _____

ЗАЯВКА

на участие в вокальном смотре-конкурсе

Прошу включить в программу вокальном смотре-конкурса муниципального фестиваля детского творчества «Ли́ра» следующие коллективы и отдельных исполнителей:

№	Название номера, автор(-ы) в именительном падеже	Ф.И. участника или название коллектива	Возрастная группа, полных лет	Продолжительность номера	Ф.И.О. педагога, концертмейстера	Кол-во участников	Вид фонограммы
СОЛИСТЫ							
Номинация «Эстрадное пение»							
1.			0				
2.			I				
3.			II				
4.			III				
5.			IV				

Номинация «Академическое пение»						
6.			0			
7.			I			
8.			II			
9.			III			
10.			IV			
Номинация «Народное пение»						
11.			0			
12.			I			
13.			II			
14.			III			
15.			IV			
АНСАМБЛИ						
Номинация «Эстрадное пение»						
16.			0			
17.			I			
18.			II			
19.			III			
20.			IV			
Номинация «Академическое пение»						
21.			0			
22.			I			
23.			II			
24.			III			
25.			IV			
Номинация «Народное пение»						
26.			0			
27.			I			
28.			II			
29.			III			
30.			IV			
ХОРЫ						
Номинация «Эстрадное пение»						
31.			0			
32.			I			
33.			II			
34.			III			
35.			IV			
Номинация «Академическое пение»						
36.			0			
37.			I			
38.			II			
39.			III			
40.			IV			
Номинация «Народное пение»						
41.			0			
42.			I			
43.			II			
44.			III			
45.			IV			
ИНСТРУМЕНТАЛЬНАЯ МУЗЫКА, соло						
46.			0			
47.			I			
48.			II			
49.			III			

50.		IV				
ИНСТРУМЕНТАЛЬНАЯ МУЗЫКА, ансамбли						
51.		0				
52.		I				
53.		II				
54.		III				
55.		IV				

*лишние строчки убираются

Руководитель ОО

Подпись

Расшифровка

М.П.

Исполнитель

На бланке ОО

Председателю оргкомитета
муниципального
фестиваля детского творчества «Лира»
директора МОУ _____

З А Я В К А

на участие в хореографическом смотре-конкурсе

Прошу включить в программу хореографического смотра-конкурса муниципального фестиваля детского творчества «Лира» следующие коллективы и отдельных исполнителей:

№	Название номера	Ф.И. участника или название коллектива	Возраст ная группа, полных лет	Продолжите льность номера	Ф.И.О. педагога	Кол-во участнико в
Номинация «Эстрадный танец»						
1.	Соло Дуэт Ансамбль		0			
2.			I			
3.			II			
4.			III			
5.			IV			
Номинация «Детский танец»						
6.	Соло Дуэт Ансамбль		0			
7.			I			
8.			II			
9.			III			
10.			IV			
Номинация «Классический танец»						
11.	Соло Дуэт Ансамбль		0			
12.			I			

13.			II		
14.			III		
15.			IV		
Номинация «Бальный танец»					
16.	Соло Дуэт Ансамбль		0		
17.			I		
18.			II		
19.			III		
20.			IV		
Номинация «Спортивный танец»					
21.	Соло Дуэт Ансамбль		0		
22.			I		
23.			II		
24.			III		
25.			IV		
Номинация «Модерн»					
26.	Соло Дуэт Ансамбль		0		
27.			I		
28.			II		
29.			III		
30.			IV		

*лишние строчки убираются

Руководитель ОО
М.П.
Исполнитель

Подпись

Расшифровка

Приложение 2
к Положению

На бланке ОО

Председателю оргкомитета
муниципального
фестиваля детского творчества «Лира»
директора МОУ _____

З А Я В К А

на участие в конкурсе декоративно-прикладного творчества, компьютерной графики, фотографии и изобразительного искусства

Прошу включить в программу конкурса декоративно-прикладного творчества, компьютерной графики, фотографии и изобразительного искусства муниципального фестиваля детского творчества «Лира» следующие коллективы и отдельных исполнителей:

№	Название изделия/коллекции	Ф.И. автора	Возрастная группа, полных лет	Ф.И.О. педагога,
Вышивка, плетение, вязание				
1.			0	
2.			I	
3.			II	
4.			III	
5.			IV	
Изделия из натурального и натурально-синтетического прикладного материала: соленого теста, кожи, меха, нитей, соломы, глины, дерева (кроме выпиливания)				
6.			0	
7.			I	
8.			II	
9.			III	
10.			IV	

«Изделия из искусственного прикладного материала (бумага, пластилин, бисер и пр.)			
11.		0	
12.		I	
13.		II	
14.		III	
15.		IV	
Чеканка, выпиливание из дерева			
16.		0	
17.		I	
18.		II	
19.		III	
20.		IV	
Изобразительное искусство (в т.ч. нетрадиционные техники – витраж, рисунок на ткани и др.)			
21.		0	
22.		I	
23.		II	
24.		III	
25.		IV	
Компьютерные технологии и видеотворчество (м/м презентации, плакаты, рисунки, ролики, анимационный фильм, видео)			
26.		0	
27.		I	
28.		II	
29.		III	
30.		IV	

***лишние строчки убираются**

Руководитель ОО

М.П.

Исполнитель

Подпись

Расшифровка